

Terzo Incontro



“IL TESORO e la PERLA”

“[44]Il regno dei cieli è simile a un tesoro nascosto in un campo; un uomo lo trova e lo nasconde di nuovo, poi va, pieno di gioia, e vende tutti i suoi averi e compra quel campo.

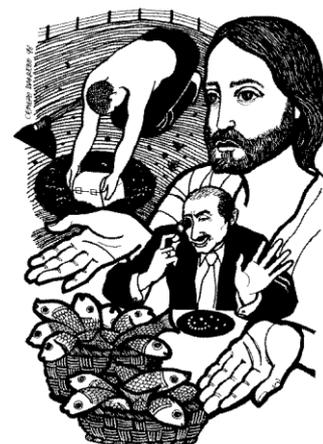
[45]Il regno dei cieli è simile a un mercante che va in cerca di perle preziose; [46]trovata una perla di grande valore, va, vende tutti i suoi averi e la compra.

☑ ANNOTAZIONI GENERALI

- Parabole proprie di Mt.
- Gemelle.
- Si situano al 5° e 6° posto.
- “Il Regno dei cieli è simile”

☑ OSSERVANDO

- Affinità di contenuto e di linguaggio
- Come mai tra la parabola della zizzania e della rete?
- Che cosa “tematizzano” rispetto al “Regno”?
- Che cosa li unisce?
- Attorno a che cosa si articolano?
- Guardando alle azioni, di quanti parti si compongono?
- “Trovare” → “andare” (cfr. anche Mt. 19,21)



☑ ESPLORANDO

- Il momento della **SCOPERTA**
 - **IL TESORO** (13,44a)
 - ✦ Un'immagine abbastanza consueta nei Vangeli
 - ✦ Come viene presentato il “tesoro”? (cfr. Mc. 10,21)
 - ✦ Il tesoro è ciò che “smuove” il cuore e ciò che fa vivere (Mt. 6,19-20)
 - ✦ Il Regno dei Cieli è paragonato non ad un personaggio ma ad una realtà che fa agire la persona.
 - ✦ Un tesoro → “nascosto”
 - ✦ Come è questa scoperta?
 - ✦ Una volta scoperto che cosa succede?
 - ✦ Che cosa importa? Che tipo di gesto è?
 - **La PERLA** (13,45)
 - ✦ Il Regno viene paragonato ad un soggetto: un mercante
 - ✦ Unica volta nei vangeli ma non nell'Ap. (cfr. 18) → commercio, viaggio e spostamento.
 - ✦ La sua è una ricerca fatta di persona.
 - ✦ Come è questa scoperta?
 - ✦ Di che perla si tratta?

- Il momento della **REAZIONE** (13,44b.46b)

- **Stesso schema** in entrambe: ad eccezione della variante nella prima della gioia, mentre nella seconda in relazione al dettaglio nell'indicare i movimenti di "andare" e "vendere".
- Tanto l'uomo quanto il mercante devono **vendere tutti i loro averi** per poter acquistare i beni preziosi che hanno la fortuna di trovare.
- Il prezzo da pagare richiede tutta la fortuna dei 2 personaggi → **un'appropriazione che esige una totale disappropriazione.**

- **Il vertice della parabola: la fortuna o l'investimento?**- **L'ingrediente "stravagante"** (anormale, insolito, non abituale) **della parabola: c'è e qual è?**- **A che cosa rimandano:**

- ✦ **la realtà del tesoro e della perla?**
- ✦ **i comportamenti delle 2 persone?**

- In gioco ci sarebbero i 2 poli del **kérygma evangelico** fondamentale?! (cfr. Mt. 4,17b; Mc. 1,14b-15°)
- In gioco ci sarebbe la **radicalità** richiesta per l'accoglienza del Regno di Dio?! (cfr. Mc. 10,21; Mt.10,34-37; Lc. 12,51-51; Lc. 14,26-33)

 **APPLICANDO**

- **Niente mezze misure!** (cfr. Mt. 10,37-39). Priorità assoluta.
- **Non esitare neanche un istante** ma si tratta di agire al più presto (in modo sollecito, spontaneo e pieni di gioia).
- **Attenzione a certe assurdità!?** **Tutto dipende dallo sguardo.**
- Il segreto della **pienezza** (cfr. Ef. 1,10; Ef. 3,20; Col. 1,26-27; Fil. 3,8-9)

 SPIGOLATURA

«Ti ammiro stringere a te, mediante l'umiltà, con la forza della fede e le braccia della povertà, il tesoro incomparabile, nascosto nel campo del mondo e dei cuori umani, col quale si compra Colui che dal nulla trasse tutte le cose.

Colloca i tuoi occhi davanti allo specchio dell'eternità, colloca la tua anima nello splendore della gloria, colloca il tuo cuore in Colui che è figura della divina sostanza, e trasformati interamente, per mezzo della contemplazione, nella immagine della divinità di lui.

Allora anche tu proverai ciò che è riservato ai soli suoi amici, e gusterai la segreta dolcezza, che Dio medesimo ha riservato fin dall'inizio per coloro che lo amano.

Senza concedere neppure uno sguardo alle seduzioni, che in questo mondo fallace ed irrequieto tendono lacci ai ciechi che vi attaccano il loro cuore, con tutta te stessa ama Colui che per amor tuo tutto si è donato».

(CHIARA D'ASSISI)

 PREGHIERA

Signore, aiutami a riconoscere i rischi
che possono rendere meno efficace il tuo lavoro.
La fretta mi assale: e non mi fermo ad ascoltare,
quasi che abbia valore solo ciò che devo fare invece di ascoltare.
Eppure io ascolto infinitamente le cose che mi interessano.
Signore, insegnami ad ascoltare i tuoi messaggi,
e a viverli perché solo così divento un terreno fertile,
dove il tuo amore trova possibilità e porta frutto abbondante. Amen